

CLASSE PRIMA

ITALIANO

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
Oralità (ascolto e parlato)	Ascoltare e comprendere. Partecipare a una conversazione guidata, raccontare esperienze seguendo un ordine temporale.	Lettura dell'insegnante. Sollecitazione ad esporre contenuti di brani ascoltati e o di vissuti personali e fantastici. Riordino di semplici storie in sequenze (3/4). Tecniche di gestione della conversazione in gruppo.
Lettura	Riconoscere, leggere e sonorizzare i grafemi e i fonemi, i dittonghi e le sillabe.	Discriminazione uditiva: ricerca delle parole che iniziano con... discriminazione visiva: ricerca stesse immagini-segni-lettere, parole –non parole, memorizzazione ritmi, rime, filastrocche. Lecture di parole, frasi e brevi racconti.
Scrittura	Eseguire attività di pregrafismo. Riconoscere ed usare i grafemi, le sillabe e le parole nelle convenzioni di scrittura conosciute. Applicare le principali regole ortografiche.	Avvio alla spazialità del foglio, all'uso della matita e del pastello. Esecuzione di ritmi di colore, forma... Esercizio di ricopiatura. Dettato di sillabe, parole, frasi e brevi racconti. Produzione guidata di frasi e brevi testi. Scrittura autonoma di parole e semplici frasi.
Acquisizione ed	Ampliare il patrimonio	Comprensione di parole

espansione del lessico ricettivo e produttivo	lessicale attraverso lo scambio di esperienze. Formulare domande sul significato di parole o espressioni non conosciute.	sconosciute nel contesto di un racconto letto o di una conversazione. Uso delle parole man mano apprese.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Individuare, attraverso il suono e il segno grafico, le caratteristiche della parola. Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase, distinguendo frasi da non frasi.	Conoscenza delle regole ortografiche e loro applicazione nella produzione scritta.

INGLESE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto e Parlato	Salutare e presentarsi. Riconoscere vocaboli relativi ad alcuni centri d'interesse.	Attività di ascolto, comprensione e riproduzione orale di canzoni, filastrocche, semplici storie riguardo a: Colori Numeri da 1 a 10 Oggetti della scuola Animali Parti del corpo.

STORIA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	Completare e riordinare in successione temporale le esperienze personali e non.	Indicatori temporali: prima - adesso – dopo.
Strumenti concettuali	Organizzare in ordine temporale lineare e ciclico	Il giorno (la notte e il dì), la settimana,

	le informazioni relative ai vissuti personali e di gruppo. Comprendere i concetti di contemporaneità e durata.	le stagioni, i mesi. Indicatori temporali: mentre, nel frattempo, intanto, contemporaneamente.
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso (fotografie, cartoline, giocattoli) semplici informazioni riferite al proprio passato.	Utilizzo di disegni, fotografie, oggetti, per ricostruire le proprie esperienze.
Produzione scritta e orale	Rappresentare fatti ed esperienze vissute insieme o singolarmente. Riferire in modo semplice e coerente, anche utilizzando gli indicatori temporali, ciò che è stato rappresentato.	Conversazione sui vissuti personali. Utilizzo di disegni correlati da semplici frasi.

GEOGRAFIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientamento	Muoversi consapevolmente in modo funzionale nello spazio conosciuto utilizzando gli organizzatori topologici. Riconoscere e rappresentare la posizione propria ed altrui nello spazio (vissuto) circostante.	Indicatori spaziali: sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra, in alto-in basso, in mezzo, precedente-successivo, dentro-fuori, vicino-lontano. Le direzioni.
Linguaggio della geograficità	Rappresentare graficamente in prospettiva verticale oggetti di uso quotidiano e percorsi effettuati. Leggere e descrivere	Giochi motori ed esercizi topologici sulla posizione relativa del corpo e degli oggetti in base alle indicazioni date.

	semplici rappresentazioni grafiche di percorsi brevi.	
Paesaggio	Conoscere lo spazio vissuto (aula, mensa, palestra...) attraverso l'osservazione diretta. Individuare gli elementi che lo caratterizzano.	Osservazione diretta attraverso i sensi.

MATEMATICA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Problemi	Comprendere e risolvere situazioni problematiche utilizzando rappresentazioni grafiche.	Avvio alla comprensione e risoluzione di semplici situazioni problematiche legate al quotidiano
Numeri	Contare coordinando l'attività verbale a quella motoria e manuale. Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il venti. Confrontare e ordinare quantità numeriche. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	Attività motoria e manuale per riconoscere le quantità. Attività di calcolo orale e scritto. Recitazione di filastrocche numeriche Memorizzazione e scrittura dei numeri in cifre e in lettere Scomposizione e composizione delle coppie additive (gli amici del...) Confronto di insiemi e numeri stabilendo relazioni ($<$ $=$ $>$)
Spazio e figure	Riconoscere e denominare figure geometriche. Percepire le diverse posizioni nello spazio.	Utilizzo dei blocchi logici. Giochi motori. Esercizi topologici.
Relazioni, dati, previsioni.	Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.	Uso delle tabelle. Descrizione di elementi cogliendone forma,

	Leggere e rappresentare relazioni.	materiali e funzioni.
--	------------------------------------	-----------------------

SCIENZE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oggetti e materiali	Esplorare e saper descrivere oggetti e materiali. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Classificazioni di materiali attraverso le percezioni sensoriali. Attività ludiche di scoperta, sperimentazione, riflessione.
Osservare e sperimentare	Osservare, confrontare e descrivere elementi della realtà circostante.	Osservazione e conoscenza di dati, elementi e caratteristiche della realtà circostante attraverso i cinque sensi.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere la funzione dei cinque sensi e associarli all'organo specifico.	Lo schema corporeo. Esplorazioni con i cinque sensi.

TECNOLOGIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Vedere e osservare	Esplorare il mondo costruito dall'uomo. Descrivere elementi cogliendone forma, materiali, funzioni. Seguire istruzioni d'uso.	Oggetti di uso quotidiano, caratteristiche, funzionamento, utilità. Distinzione tra elementi naturali e oggetti costruiti dall'uomo.

ARTE E IMMAGINE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni grafiche personali per comunicare vissuti personali e rappresentare la realtà percepita. Completare, manipolare, rielaborare immagini strutturate. Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando materiali e tecniche diverse.	Conoscenza e utilizzo degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Uso di pastelli, tempere, colori a dito, a cera, pennarelli. Attività manipolative. Disegno libero e disegno guidato relativo a vissuti emotivi, rappresentazione corporea, esperienze personali, racconti ed argomenti didattici affrontati.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Riconoscimento in un'immagine degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Osservazione, lettura descrizione delle caratteristiche di un'immagine, compreso il suo orientamento nello spazio.

MUSICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplorare eventi sonori	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Eventi sonori. Differenza tra rumori e suoni. Ritmi.

Produrre eventi sonori	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo sempre più consapevole, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.	Uso del corpo e della voce. Esecuzione di sequenze ritmiche, filastrocche, canzoni.
------------------------	--	---

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere il proprio corpo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Eseguire sequenze ritmiche e successioni temporali di azioni motorie. Sviluppare la lateralizzazione. Muoversi in relazione a sé, allo spazio, agli oggetti, agli altri.	Esperienza di esplorazione e di scoperta (toccando, indicando...) Rappresentazione dello schema corporeo Esercizi allo specchio. Esercizi di contatto. Andature Schemi posturali Situazioni dinamiche: camminare, correre, saltare, rotolarsi, strisciare, arrampicarsi, lanciare. Schemi motori crociati. Movimento nello spazio. Staffette.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare modalità espressive e corporee per esprimere contenuti ed emozioni.	Drammatizzazione, mimo. Giochi simbolici.
Il gioco, lo sport, le regole e il far-play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Sperimentare la vittoria e la sconfitta. Conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nel gioco e nella competizione sportiva.	Attività motorie- ludiche. Giochi motori individuali e di gruppo.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Interventi di tipo organizzativo e procedurale.
---	--	---

CLASSE SECONDA

ITALIANO

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oralità (ascolto e parlato)	Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi. Ascoltare testi comprendendone il senso e risponendoli. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.	Conversazioni di gruppo. Ascolto di testi di vario tipo letti dall'insegnante. Individuazione di dati relativi ai contesti ascoltati. Esposizione orale di un brano letto o ascoltato. Attività di comprensione di semplici consegne, ordini, istruzioni, indicazioni. Tecniche di gestione della conversazione in gruppo. Racconto di vissuti o storie.
Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere brevi e semplici testi letterari, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Lettura ad alta voce/in silenzio. Lettura di sequenze di immagini. Lettura di testi integrati con fumetti. Lettura rispettando i principali segni di punteggiatura, curando l'espressione. Comprensione di parole non note in base al contesto. Rilevazione delle informazioni principali.

		Memorizzazione di brevi poesie.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali e connessi a situazioni quotidiane. Comporre brevi testi che rispettino convenzioni ortografiche e di punteggiatura.	Verbalizzazione scritta di sequenze di immagini. Dettati ortografici. Composizione di semplici testi narrativi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Riconoscimento delle parti che costituiscono un racconto. Giochi linguistici. Completamento di una storia. Biglietti di auguri, filastrocche.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso lo scambio di esperienze.	Comprensione di vocaboli non noti a partire dal contesto e utilizzo degli stessi in altri contesti.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali. Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Giochi ed esercitazioni ortografiche. Produzione di frasi corrette e sintatticamente complete. Nome comune e proprio, articolo, verbi, aggettivi qualificativi; soggetto e predicato.

INGLESE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto	Salutare e presentarsi. Conoscere vocaboli relativi ad alcuni centri d'interesse.	Attività di ascolto e comprensione di parole, frasi, filastrocche e canzoni relative a:

		Colori; numeri fino a 12; oggetti scolastici; animali; forme geometriche; cibi.
Parlato		Attività di riproduzione orale di parole, frasi, filastrocche e canzoni riguardo ai centri d'interesse di cui sopra. Attività di interazione per presentarsi e giocare.
Lettura	Riconoscere la forma scritta di parole già note a livello orale.	Attività di riconoscimento visivo dei vocaboli presentati.

STORIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute. Comprendere la funzione e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Cogliere il rapporto di causalità tra fatti ed eventi.	Narrazione e rappresentazione dei fatti vissuti con utilizzo degli indicatori temporali. Ordinamento di fatti – eventi. Costruzione di una linea del tempo e ordinamento di eventi sulla linea del tempo. Conoscenza e uso dell'orologio. Individuazione della contemporaneità dei fatti e della ciclicità dei fenomeni. Riconoscimento in esperienze vissute o narrate di semplici relazioni di causa-effetto.

Uso delle fonti	Individuare le tracce del proprio passato. Ricavare da fonti di vario tipo le informazioni sul proprio passato.	Ricostruzione a grandi linee di eventi del proprio passato evidenziando le fonti (orali, scritte, materiali, iconiche).
Produzione scritta e orale	Rappresentare mediante disegni e brevi testi scritti le conoscenze e i concetti appresi.	Rappresentazione grafica dei cicli temporali. La storia personale, narrazione, rappresentazione.

GEOGRAFIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientamento	Muoversi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Descrizione e rappresentazione di percorsi con uso di simbologia concordata Orientamento nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale e secondo punti di riferimento dati.
Linguaggio della geografia	Rappresentare dall'alto oggetti e ambienti noti; tracciare percorsi. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Gli elementi che costituiscono uno spazio. Gli spazi e la loro funzione. Elementi fissi ed elementi mobili. Punti di riferimento. Pianta, mappa, legenda, simboli.
Paesaggio	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	Osservazione diretta o osservazioni di fotografie, riconoscimento di elementi naturali ed elementi antropici.

MATEMATICA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Numeri	<p>Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, e per salti di due e tre.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confrontare e ordinare numeri.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni usando le strategie di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline.</p> <p>Comprendere ed eseguire le quattro operazioni.</p>	<p>Utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Confronto e ordinamento di numeri.</p> <p>Strategie di calcolo.</p> <p>Esecuzione di operazioni in colonna.</p> <p>Strategie varie per giungere alla moltiplicazione (rappresentazioni di schieramenti, addizioni ripetute).</p> <p>Memorizzazione delle tabelline.</p> <p>Attività concrete di raggruppamento, distribuzione e ripartizione come approccio al concetto di divisione.</p> <p>Esercizi di divisione in riga in relazione alle tabelline.</p>
Spazio e figure	<p>Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.</p> <p>Rappresentare e descrivere percorsi.</p>	<p>Osservazione e individuazione nello spazio circostante di svariate forme geometriche solide; riconoscimento delle relative figure piane attraverso le impronte.</p> <p>Uso del reticolo per determinare la posizione degli oggetti nello spazio.</p> <p>Verbalizzazione orale di percorsi effettuati con l'uso dei termini adeguati e loro rappresentazione.</p>

Relazioni, dati e previsioni	<p>Ordinare e classificare numeri, figure, oggetti. Leggere e rappresentare con schemi, tabelle, diagrammi.</p> <p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Manipolazione, individuazione e classificazione delle caratteristiche di figure e oggetti.</p> <p>Rappresentazione grafica di dati riconducibili a una situazione problematica.</p>
------------------------------	---	--

SCIENZE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oggetti e materiali	<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso la manipolazione per coglierne somiglianze e differenze.</p> <p>Discriminare corpi liquidi, solidi, aeriformi.</p>	<p>Materie e materiali nella vita quotidiana.</p> <p>Liquidi, solidi, aeriformi.</p> <p>Fenomeni nella vita quotidiana.</p>
Osservare e sperimentare	<p>Effettuare semplici esperimenti per rilevare trasformazioni.</p> <p>Osservare i fenomeni atmosferici e comprendere il ciclo dell'acqua.</p>	<p>L'acqua e le sue proprietà.</p> <p>Il ciclo dell'acqua.</p> <p>I cambiamenti stagionali nelle piante.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Distinguere esseri viventi ed esseri non viventi.</p> <p>Comprendere e descrivere un ciclo vitale.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze tra gli elementi dell'ambiente.</p> <p>Osservare e descrivere le parti della pianta.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni introdotte dall'uomo nell'ambiente.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente</p>	<p>Osservazione di momenti della vita di piante, animali e fenomeni atmosferici, realizzando semplici esperienze.</p> <p>Riconoscimento negli organismi viventi dei bisogni di adattamento all'ambiente.</p>

	naturale.	
--	-----------	--

TECNOLOGIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Vedere e osservare	Distinguere, descrivere con semplici frasi e rappresentare con disegni un oggetto di uso comune.	Oggetti di uso comune, caratteristiche e funzioni.
Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	Esperienze relative alle proprietà dei materiali più comuni. Attività guidate alla Lim.
Intervenire e trasformare	Seguire istruzioni d'uso per realizzare o manipolare oggetti. Eseguire attività alla lavagna interattiva multimediale, guidati dall'insegnante.	

ARTE E IMMAGINE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni grafiche personali per comunicare vissuti personali e rappresentare la realtà percepita. Completare, manipolare, rielaborare immagini strutturate. Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando	Conoscenza ed utilizzo creativo degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Uso di pastelli, tempere, colori a dito, a cera, pennarelli. Attività manipolative. Disegno libero e disegno guidato relativo a vissuti emotivi, rappresentazione

	materiali e tecniche diverse.	di sé, esperienze personali, racconti ed argomenti didattici affrontati.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Riconoscimento in un'immagine degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Osservazione, lettura descrizione delle caratteristiche di un'immagine, compreso il suo orientamento nello spazio e la presenza di elementi statici o dinamici.

MUSICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplorare eventi sonori	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Eventi sonori. Differenza tra rumori e suoni. Ritmi.
Produrre eventi sonori	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo sempre più consapevole, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.	Uso del corpo e della voce. Esecuzione di sequenze ritmiche, filastrocche, canzoni.

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Eseguire sequenze ritmiche e successioni temporali di azioni motorie.	Schemi posturali Situazioni dinamiche: camminare, correre, saltare, rotolarsi, strisciare, arrampicarsi, lanciare.

	Muoversi in relazione a sé, allo spazio, agli oggetti, agli altri.	Schemi motori crociati Esercizi di fine motricità. Esercizi di coordinazione visuo-motoria. Staffette.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare modalità espressive e corporee per esprimere contenuti ed emozioni.	Attività ludiche di finzione.
Il gioco, lo sport, le regole e il far-play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Sperimentare la vittoria e la sconfitta. Conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport Rispettare le regole nel gioco e nella competizione sportiva.	Attività motorie- ludiche Giochi simbolici Giochi motori individuali e di gruppo Avvio ai giochi di squadra cooperando all'interno del gruppo.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Interventi di tipo organizzativo e procedurale.

CLASSE TERZA

ITALIANO

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oralità (ascolto e parlato)	Partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante e dei compagni, mantenendo un'attenzione sempre più costante. Interagire in una conversazione rispettando le regole condivise.	Ascolto e conversazione (libera e guidata). Tecniche di gestione della conversazione in gruppo. Comprensione e utilizzo dei diversi codici comunicativi. Individuazione di parole e/o frasi chiave di un testo.

	<p>Comprendere e produrre enunciati in modo pertinente.</p> <p>Narrare esperienze personali o racconti in modo coerente.</p>	<p>Riesposizione di brani ascoltati.</p> <p>Racconto di storie personali o fantastiche.</p>
Lettura	<p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p> <p>Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere e comprendere testi narrativi, fantastici, informativi, descrittivi e poetici. Leggere miti e leggende cogliendone gli elementi principali.</p>	<p>Lettura dell'insegnante.</p> <p>Tecniche differenziate di lettura: finalizzata, ad alta voce, silenziosa...</p> <p>Riconoscimento delle principali caratteristiche linguistiche e comunicative di testi poetici, narrativi, descrittivi, informativi.</p> <p>Comprensione, elaborazione personale orale dei contenuti essenziali letti.</p>
Scrittura	<p>Manipolare e concludere racconti su tracce date.</p> <p>Produrre semplici testi legati a situazioni personali.</p> <p>Produrre testi descrittivi e testi narrativi (realistici e fantastici).</p>	<p>Descrizioni attraverso l'utilizzo di dati sensoriali.</p> <p>Completamento e produzione di testi narrativi strutturati in modo coerente.</p> <p>Strategie di autocorrezione.</p> <p>Avvio alla produzione poetica.</p> <p>Avvio al riassunto</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p>Usare il dizionario.</p> <p>Conoscere lessico specifico legato alle discipline.</p>	<p>Famiglie di parole.</p> <p>Omonimi e sinonimi.</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Comprensione di vocaboli non noti, basandosi sul contesto e utilizzo degli stessi in altri contesti.</p> <p>Ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Avvio alla conoscenza e all'uso del dizionario.</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione	<p>Effettuare analisi grammaticale e logica.</p>	<p>Esercizi di approfondimento e consolidamento delle</p>

sull'uso della lingua		<p>convenzioni ortografiche. L'uso della punteggiatura. Avvio al discorso diretto e indiretto. L'ordine alfabetico (e il dizionario). Le parti variabili e non del discorso. Riconoscimento di articoli, nomi (comune-proprio-concreto-astratto-alterato-composto - collettivo), aggettivi qualificativi e possessivi. Pronomi personali soggetto. Conoscenza del verbo: modo indicativo, i verbi ausiliari, le tre coniugazioni. Riconoscimento di soggetto, predicato, frase minima ed espansa.</p>
-----------------------	--	---

INGLESE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto	Comprendere frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.	<p>Attività di ascolto e comprensione I numeri fino a 100 Chiedere e dire informazioni personali (nome, cognome, età provenienza). L'alfabeto Gli animali I cibi Il corpo. Esprimere possesso (I've got)</p>
Parlato	Saper dare semplici informazioni personali.	Riproduzione orale di frasi, semplici dialoghi e canzoni.

		Interazione per presentarsi e giocare.
Lettura	Leggere e comprendere parole e frasi cogliendone il senso globale.	Lettura e comprensione di parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
Scrittura		Scrittura di parole e di semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

STORIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi al periodo storico preso in esame.	Differenza fra preistoria e storia Teoria del Big Bang. Le ere geologiche: mutamenti fisico-ambientali che hanno portato all'evoluzione e/o all'estinzione di alcune specie. La vita dell'uomo dal Paleolitico al Neolitico.
Strumenti concettuali	Avviarsi a comprendere il testo storico. Collocare su una linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà significativi (aspetti della vita sociale, politica, economica, artistica, religiosa...).	Lettura globale del testo storico, comprensione del titolo, individuazione di termini non noti, scoperta guidata del significato delle parole, organizzazione delle informazioni raccolte.

	Rilevare analogie e differenze fra quadri di civiltà diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Distinguere tra miti, leggende e racconti storici.	
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	Utilizzo di letture, interviste, uscite sul territorio... Analisi di fonti storiche relative al periodo studiato. Importanza delle fonti per la conoscenza della storia, distinzione tra miti, leggende e racconti storici.
Produzione scritta ed orale	Rispondere a domande sugli argomenti sviluppati Verbalizzare gli argomenti studiati Utilizzare termini specifici completare schemi di sintesi sugli argomenti affrontati	Avvio all'acquisizione di un metodo di studio: - rilettura del testo e rielaborazione: se dovessi disegnare quale disegno faresti? - sequenze e titolazioni - sottolineatura di frasi e parole chiave - sintesi del testo attraverso la costruzione di schemi - esposizione.

GEOGRAFIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando diversi punti di riferimento e mappe mentali degli spazi noti.	Organizzazione di spazi vissuti e pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi. Lettura di semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. Rappresentazione mentale

		<p>di uno spazio e successiva produzione grafica.</p> <p>Individuazione di punti di riferimento assoluti.</p> <p>Scoperta della posizione relativa.</p>
Linguaggio della geografia	<p>Riconoscere varie tipologie di carte.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p>	<p>Carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.</p> <p>Rappresentazioni in scala.</p> <p>Uso e lettura della legenda.</p> <p>Punti di riferimento.</p> <p>Scoperta dei punti cardinali nel proprio ambiente e su una carta geografica.</p>
Paesaggio	<p>Individuare gli elementi caratterizzanti un ambiente, utilizzando la terminologia specifica.</p> <p>Distinguere in un paesaggio gli elementi naturali da quelli antropici.</p>	<p>Principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, montano, marino...).</p> <p>Elementi fisici ed antropici che modificano il territorio.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale...).</p> <p>Sapersi orientare a livello mentale nel territorio di appartenenza.</p> <p>Distinguere e riconoscere gli elementi caratteristici del proprio paese e territorio.</p>	<p>Rappresentazione grafica dei principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, collinare, marino, montano, fluviale con uso della terminologia specifica.</p>

MATEMATICA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Aritmetica	<p>Conoscere i numeri naturali fino a 9.999: comprendere il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare</p>	<p>Esercitazioni di calcolo orale e scritto; composizione-scomposizione, confronto,</p>

	<p>i numeri. Conoscere le tabelline. Eseguire le quattro operazioni con procedura scritta. Eseguire mentalmente semplici calcoli. Conoscere numeri decimali con riferimento alle monete (*)</p>	<p>ordinamento, numerazione progressiva-regressiva dei numeri naturali. Verbalizzazione delle procedure di calcolo mentale e scritto Presentazione dei numeri decimali finalizzata al riconoscimento e all'uso delle monete. Comprensione e analisi di problemi con le quattro operazioni.</p>
<p>Geometria e misura</p> <p><i>(*)= i concetti di frazione, linea, retta, angolo e problemi non sono contemplati fra gli obiettivi di apprendimento al termine di classe 3^a. (Vedi programmi)</i></p>	<p>Riconoscere e operare con le figure geometriche (*)</p>	<p>Riconoscimento di figure geometriche e costruzione di modelli materiali anche nello spazio. Misurazioni di grandezze sia con unità arbitrarie sia con strumenti convenzionali. Utilizzo del Sistema Metrico Decimale in contesti pertinenti. Conoscenza dei multipli e sottomultipli delle unità di misura.</p>
<p>Logica</p>		<p>Classificazioni di numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Misurazioni di grandezze. Tabelle e schemi. Rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>
<p>Probabilità, statistica, informatica.</p>	<p>Vedere e osservare.</p> <p>Prevedere e immaginare.</p>	<p>Esplorazione di oggetti, strumenti e materiali e conoscenza del loro uso.</p> <p>Attività di stima approssimativa di pesi o</p>

		<p>misure. Riconoscimento e previsione di comportamenti personali.</p> <p>Utilizzo di un programma di videoscrittura. Utilizzo di giochi e di programmi didattici.</p>
--	--	--

SCIENZE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oggetti, materiali e trasformazioni.	<p>Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti.</p> <p>Sperimentare e descrivere i passaggi di stato dell'acqua.</p>	<p>Manipolazione, confronto e classificazione di materiali diversi in base a determinate proprietà</p> <p>Rilevazione delle trasformazioni all'interno di campi di esperienza</p> <p>Individuazione di strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.</p>
Osservare e sperimentare	<p>Sperimentare e descrivere le caratteristiche di acque e terreni. Fare esperienza degli elementi naturali necessari alla vita vegetale e animale.</p>	<p>Osservazione, descrizione e confronto della realtà circostante in riferimento a piante, animali, terreno acqua e fenomeni atmosferici.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Operare classificazioni di animali e vegetali secondo criteri diversi.</p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali.</p> <p>Osservare e riconoscere le cause di inquinamento.</p>	<p>Riconoscimento delle proprietà degli esseri viventi in stretta relazione al loro ambiente.</p>

TECNOLOGIA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Vedere e osservare	Esplorare oggetti, strumenti e materiali e conoscere il loro uso.	Materiali, oggetti di uso comune e relative funzioni.
Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	Attività di stima approssimativa di pesi o misure. Riconoscimento e previsione di comportamenti personali.
Intervenire e trasformare	Seguire corrette procedure per utilizzare il computer e alcuni programmi di base. Effettuare attività didattiche guidate alla Lim.	Accensione e spegnimento computer, utilizzo di base di programmi di videoscrittura e disegno. Utilizzo di giochi e programmi didattici alla Lim.

ARTE E IMMAGINE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni grafiche personali per comunicare vissuti personali e rappresentare la realtà percepita. Completare, manipolare, rielaborare, con tecniche diverse, immagini strutturate. Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando materiali e tecniche diverse.	Utilizzo degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Uso, con tecniche diverse, di pastelli, tempere, colori a dito, a cera, pennarelli. Attività manipolative. Disegno libero e disegno guidato relativo a vissuti emotivi, esperienze personali, racconti ed argomenti didattici affrontati.
Osservare e leggere le immagini	Osservare elementi visivi presenti nell'ambiente con	Riconoscimento in un'immagine degli elementi

	consapevolezza, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Osservazione, lettura descrizione delle caratteristiche di un'immagine. Osservazione e comprensione di fumetti ed audiovisivi.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Apprezzare opere d'arte individuandone i principali aspetti formali.	Elementi formali ed espressivi di un'opera d'arte.

MUSICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplorare eventi sonori	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Ascolto di brani musicali di vario genere Discriminazione di timbro, altezza, durata e intensità.
Produrre eventi sonori	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo sempre più consapevole, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.	Esecuzione di semplici canti corali. Uso della voce, di oggetti sonori ed eventuali strumenti per creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
----------------------	----------------------------	-----------

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Eseguire successioni temporali di azioni motorie sempre più complesse. Muoversi in relazione a sé, allo spazio, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Situazioni dinamiche: camminare, correre, saltare, lanciare, prendere, palleggiare, colpire... Interazione di schemi motori e posturali in situazione combinata e simultanea. Esercizi di coordinazione anche speculare degli arti nelle diverse condotte motorie. Utilizzo di attrezzi ginnici.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Sviluppare la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi motori. Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età.</p>	<p>Interpretazione corporea libera e guidata di stati d'animo con il supporto musicale. Esercizi di rilassamento.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il far-play	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Sperimentare la vittoria e la sconfitta. Avviare la conoscenza di differenti attività sportive. Potenziare la dimensione socio-affettiva. Rispettare le regole nel gioco e nella competizione sportiva.</p>	<p>Attività motorie- ludiche. Giochi competitivi e non. Riflessioni sulla rivalità e sulla cooperazione, sul rispetto dell'avversario. Collaborazione con società sportive presenti sul territorio. Partecipazione a manifestazioni sportive.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Assumere comportamenti corretti da un punto di vista igienico salutistico e alimentare.</p>	<p>Interventi di tipo organizzativo e procedurale.</p>

CLASSE QUARTA

ITALIANO

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oralità (ascolto e parlato)	Comprendere ed esporre enunciati in modo pertinente.	Elaborazione personale orale dei contenuti essenziali ascoltati Conversazione libera e guidata con pertinenza all'argomento. Iniziale argomentazione a sostegno del proprio punto di vista. Comprensione delle informazioni essenziali di un argomento. Esposizione coesa e coerente di esperienze personali o inventate.
Lettura	Usare tecniche di lettura diverse. Cogliere informazioni e finalità dei contenuti di testi di diverso tipo.	Tecniche differenziate di lettura. Lettura e analisi di testi di differenti tipologie. Sintesi verbalizzata di testi letti. Lettura e analisi di diverse tipologie testuali. Confronto tra testi di diversa natura, applicazione di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, mappe e schemi, annotazioni..)
Scrittura	Produrre vari tipi di testi: narrativi, regolativi, informativi, descrittivi, poetici (figure retoriche), diari e lettere. Acquisire una adeguata correttezza ortografica e morfosintattica nella produzione scritta. Sintetizzare un testo.	Pianificazione e produzione di testi di vario genere (anche diario e lettera): collettiva, di gruppo, individuale. Individuazione degli elementi fondamentali di un testo. Produzione di mappe,

		<p>schemi, sintesi.</p> <p>Riconoscimento e corretto uso dei principali segni interpuntivi.</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Saper utilizzare il dizionario.</p> <p>Comprendere la polisemia e individuare l'accezione specifica dei termini.</p> <p>Comprendere il significato figurato delle parole.</p> <p>Utilizzare lessico specifico legato alle discipline di studio.</p>	<p>Comprensione di vocaboli non noti, basandosi sul contesto e utilizzo degli stessi in altri contesti.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Ricerca, tra le parole, di somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua	<p>Riconoscere la struttura fondamentale della frase (analisi logica).</p> <p>Riconoscere in una frase le parti del discorso (analisi grammaticale).</p>	<p>Riconoscimento di nomi, aggettivi e pronomi.</p> <p>Modi del verbo: indicativo e congiuntivo.</p> <p>Congiunzioni, avverbi.</p> <p>I rapporti logici tra le parole che compongono una frase e ne veicolano il senso.</p> <p>Riconoscimento di frase minima ed espansa.</p> <p>Rispetto delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Uso sistematico del dizionario.</p>

INGLESE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e	Attività di ascolto e comprensione.

	frasi di uso quotidiano.	I giorni della settimana, mesi stagioni. Chiedere e dire l'ora. Esprimere gusti e preferenze. Descrivere persone e animali. Acquisire il lessico relativo a festività, tradizioni, aspetti culturali.
Parlato	Produrre frasi significative riferiti ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	Riproduzione orale di frasi, semplici dialoghi e canzoni. Attività di interazione in brevi scambi dialogici e nel gioco.
Lettura	Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Lettura e comprensione di frasi attinenti alle attività svolte in classe.
Scrittura	Scrivere brevi messaggi (per presentarsi, dire e chiedere informazioni personali, i propri gusti...).	Scrittura di parole e di semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

STORIA		
AMBITI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	Collocare le civiltà indagate sulla linea del tempo secondo lo schema <ul style="list-style-type: none"> - chi - dove - quando - che cosa - perché 	Sumeri – Ittiti – Assiri – Babilonesi Egizi Fenici Civiltà della Cina Civiltà dell'India Ebrei e terra promessa Achei - Micenei (Greci)

Strumenti concettuali	Utilizzare gli indicatori di civiltà e analizzare gli aspetti caratterizzanti (organizzazione economica, sociale, religiosa, culturale...) Confrontare diversi modelli di civiltà. Utilizzare mappe concettuali.	Indicatori di civiltà.
Uso delle fonti	Usare fonti di diverso tipo.	
Produzione scritta ed orale	Acquisizione e consolidamento di un metodo di studio.	Esposizione.

GEOGRAFIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientamento	Sapersi orientare nello spazio fisico e rappresentato.	Lettura delle diverse cartografie per organizzare e comprendere informazioni. Orientamento sulle carte geografiche.
Linguaggio della geografia	Analizzare e riconoscere i principali caratteri fisici del territorio.	
Paesaggio	Conoscere gli elementi costitutivi e le principali caratteristiche degli ambienti della nostra penisola.	Paesaggi e ambienti dell'Italia, dell'Europa Alpi e Appennini Colline, Pianure, Fiumi, Laghi, Mari Zone climatiche della terra.
Regione e sistema territoriale		

MATEMATICA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

Numeri	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al periodo delle migliaia. Conoscere e utilizzare le frazioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare i numeri decimali.</p> <p>Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.</p>	<p>Lettura, scrittura, scomposizione e confronto di numeri interi e decimali.</p> <p>Rappresentazioni di numeri decimali e frazioni su una retta.</p> <p>Esercitazioni di calcolo orale e scritto con le quattro operazioni (tecnica della divisione con due cifre al divisore).</p> <p>Stima dei risultati di una operazione.</p> <p>Comprensione e analisi di problemi con le quattro operazioni, frazioni, numeri decimali, compravendita e peso lordo-netto-tara.</p>
Spazio e figure	<p>Concetti di orizzontalità, verticalità perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>Concetto di angolo in contesti diversi.</p> <p>Simmetrie e rotazioni.</p> <p>Le proprietà di triangoli e quadrilateri.</p> <p>Perimetri e aree.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.</p>	<p>Confronto e misura di angoli attraverso la stima e gli strumenti.</p> <p>Classificazione di triangoli e quadrilateri</p> <p>Attività di costruzione e disegno di figure geometriche utilizzando strumenti adeguati.</p> <p>Calcolo dei perimetri attraverso le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Confronto tra superfici.</p> <p>Scoperta del concetto di equi-estensione attraverso il tangram.</p> <p>Calcolo dell'area delle figure conosciute.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Tabelle e grafici.</p> <p>Unità di misura.</p> <p>Sequenze numeriche o di figure</p>	<p>Uso di tabelle e grafici per rappresentare dati e relazioni.</p> <p>Utilizzo delle principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, peso, capacità e valore.</p> <p>Riconoscimento di eventi certi, possibili e probabili.</p>

		Riconoscimento della regolarità in una sequenza numerica o di figure.
Informatica	<p>Vedere e osservare.</p> <p>Prevedere e immaginare.</p> <p>Intervenire e trasformare.</p>	<p>Prove ed esperienze dirette su materiali naturali ed artificiali.</p> <p>Individuazione della funzione, del funzionamento e dell'impatto ambientale di un oggetto.</p> <p>Pianificazione della fabbricazione di un semplice oggetto, tra cui anche figure geometriche, elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Uso delle finestre di word per scrivere testi: formattazione del carattere, scelta colori, costruzione di tabelle, inserimento di simboli, salvataggio e stampa.</p> <p>Avvio alla consapevolezza della potenzialità di internet.</p>

SCIENZE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oggetti, materiali e trasformazioni.		Conoscenza delle principali componenti e caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria.
Osservare e sperimentare		Osservazioni e sperimentazioni di ambienti vicini.

L'uomo, i viventi e l'ambiente		Classificazione animale e vegetale. Letture a tema ed attività di ricerca.
--------------------------------	--	---

TECNOLOGIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Vedere e osservare	Effettuare prove ed esperienze su materiali naturali ed artificiali.	Individuazione della funzione, del funzionamento e dell'impatto ambientale di un oggetto.
Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	Attività di stima approssimativa di pesi o misure. Misurazioni convenzionali di oggetti e spazi vissuti.
Intervenire e trasformare	<p>Pianificare la realizzazione di semplici manufatti.</p> <p>Seguire corrette procedure per utilizzare il computer e alcuni programmi di base.</p> <p>Conoscere le potenzialità di internet al fine di effettuare ricerche.</p>	<p>Progettazione di semplici oggetti, tra cui anche figure geometriche, elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Accensione e spegnimento computer, utilizzo di base di programmi di videoscrittura e disegno.</p> <p>Avvio alla consapevolezza delle potenzialità di internet e uso guidato con l'adulto.</p>

ARTE E IMMAGINE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni	Utilizzo degli elementi del

	<p>grafiche personali per comunicare vissuti personali e rappresentare la realtà percepita.</p> <p>Completare, manipolare, rielaborare, con tecniche diverse, immagini strutturate.</p> <p>Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando materiali e tecniche diverse.</p>	<p>linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori.</p> <p>Uso, con tecniche diverse, di pastelli, tempere, colori a dito, a cera, pennarelli.</p> <p>Attività manipolative.</p> <p>Disegno libero e disegno guidato relativo a vissuti emotivi, esperienze personali, racconti ed argomenti didattici affrontati.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Osservare elementi visivi presenti nell'ambiente con consapevolezza, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>Riconoscimento in un'immagine degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori.</p> <p>Osservazione, lettura descrizione delle caratteristiche di un'immagine.</p> <p>Osservazione e comprensione di fumetti ed audiovisivi.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Apprezzare opere d'arte individuandone i principali aspetti formali.</p>	<p>Espressioni artistiche antiche e moderne.</p> <p>Elementi formali ed espressivi di un'opera d'arte.</p> <p>Beni artistici e produzioni artigianale presenti nel proprio territorio.</p>

MUSICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplorare eventi sonori	Esplorare, discriminare ed analizzare brani musicali di vario genere.	Ascolto di brani musicali di vario genere: classico, popolare, folk, rock.

		Discriminazione di timbro, altezza, durata e intensità. Riconoscimento di vari generi musicali.
Produrre eventi sonori	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo sempre più consapevole, ascoltando se stessi e gli altri, curando l'intonazione e l'interpretazione.	Esecuzione di semplici canti corali all'unisono e a canone. Uso della voce, di oggetti sonori ed eventuali strumenti per creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca e il tono muscolare Affinare gli schemi motori e posturali e le capacità coordinative generali e specifiche. Eseguire successioni temporali di azioni motorie sempre più complesse. Relazionarsi attraverso l'attività sportiva e il movimento.	Modulazione dello sforzo e recupero dello sforzo in base alle variazioni fisiologiche. Interazione di schemi motori e posturali in funzione di movimenti coordinati, in situazioni combinate e simultanee. Esercizi di precisione in situazioni esecutive sempre più complesse. Utilizzo di attrezzi ginnici.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Sviluppare la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi motori. Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età.	Interpretazione corporea libera e guidata di stati d'animo con il supporto musicale. Esercizi di rilassamento. Composizioni e progressioni motorie utilizzando diversi codici espressivi.

Il gioco, lo sport, le regole e il far-play	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. Sperimentare la vittoria e la sconfitta.</p> <p>Avviare la conoscenza di differenti attività sportive. Potenziare la dimensione socio-affettiva.</p> <p>Essere disponibili alla cooperazione nel gruppo ed al confronto leale, anche competitivo, con i compagni.</p>	<p>Attività motorie- ludiche. Giochi competitivi e non. Riflessioni sulla rivalità e sulla cooperazione, sul rispetto dell'avversario. Collaborazione con società sportive presenti sul territorio.</p> <p>Partecipazione a manifestazioni sportive.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p> <p>Assumere comportamenti corretti da un punto di vista igienico salustistico e alimentare.</p>	Interventi di tipo organizzativo e procedurale.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oralità (ascolto e parlato)	<p>Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e intervenendo in modo chiaro, pertinente e funzionale a uno scopo.</p> <p>Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione elaborando opinioni personali su vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Raccontare in modo chiaro vissuti personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico e logico del discorso, arricchendolo</p>	<p>Strategie di ascolto attivo: conversazione libera e guidata, ponendo attenzione alla comunicazione non verbale; storytelling; interviste tra coppie di pari e con adulti significativi in base al contesto e alle finalità comunicative.</p> <p>Momenti di confronto su temi affrontati in classe, schematizzando informazioni ascoltate funzionali ad avvalorare il proprio punto di vista o a ridefinirlo.</p>

	<p>di elementi descrittivi ed informativi.</p> <p>Esporre un argomento di studio utilizzando schemi, scalette.</p>	<p>Narrazione di avvenimenti realmente accaduti o fantastici, utilizzando un lessico ricco e specifico ed organizzando il discorso secondo opportune regole di coerenza logico-sintattica.</p> <p>Esposizione di lavori individuali o di gruppo, motivando le proprie scelte, argomentando mediante approfondimenti ritenuti appropriati, ponendo domande per favorire il dibattito, il confronto e stimolare la riflessione.</p>
Lettura	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, pertinenti allo scopo della narrazione.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, utilizzando opportune strategie per analizzarne il contenuto, riflettere sul lessico e sulla struttura compositiva, estrapolare dati e informazioni essenziali, memorizzare e sintetizzare. Riconoscere alcune tecniche poetiche e comprenderne il significato espressivo.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività.</p>	<p>Lettura di varie tipologie testuali, rispettando le pause e le intonazioni segnalate dalla punteggiatura e dal genere letterario di appartenenza.</p> <p>Lettura orientativa, analitica, selettiva, espressiva di testi letterari di vario tipo, iniziando a definire un'interpretazione personale e collaborando con compagni ed insegnanti nella realizzazione di laboratori espressivi multidisciplinari.</p> <p>Tecniche di riassunto e parafrasi di testi poetici.</p> <p>Comprensione delle consegne scolastiche ed extrascolastiche.</p>
Scrittura	<p>Raccogliere idee e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale/collettiva per produrre testi coesi, coerenti e corretti, adeguati a situazioni, argomento, genere, scopo, destinatario.</p> <p>Rielaborare testi di tipologie differenti e/o produrne di nuovi anche sperimentando forme innovative di scrittura e integrando, se opportuno, con</p>	<p>Schematizzazione di strutture narrative attraverso una scaletta per la produzione personale o di lavoro condiviso. Produzione di testi di vario genere, corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, morfosintattico e funzionali allo scopo comunicativo in base alla specifica tipologia testuale.</p> <p>Rielaborazione e manipolazione di testi sulla base di precise</p>

	<p>materiali multimediali.</p> <p>Esprimere per iscritto emozioni e stati d'animo favorendo lo sviluppo di abilità metacognitive.</p>	<p>consegne e produzione, individuale o collettiva, di elaborati originali.</p> <p>Produzione di sintesi scritte, efficaci e significative.</p> <p>Composizione di testi poetici e di sequenze riflessive.</p> <p>Laboratori di scrittura creativa con esercitazioni individuali e collettive.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni.</p> <p>Comprendere il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Utilizzo del dizionario cartaceo ed informatico.</p> <p>Ricerca, lettura, comparazione di parole attinenti a registri comunicativi differenti, anche promuovendo momenti di interscambio culturale tra le principali agenzie formative del territorio.</p> <p>Individuazione del significato di un termine a partire dal contesto.</p> <p>Esercitazioni sulla valenza evocativa di un vocabolo.</p> <p>Attività di ricerca, approfondimento e sperimentazione, individuale o di gruppo, di un patrimonio lessicale ricco, specifico e pertinente, in ogni ambito disciplinare.</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</p>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio e conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole, riconoscendo le parti del discorso e le congiunzioni più frequenti.</p> <p>Riconoscere il nucleo della frase semplice.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Esperienze dirette di utilizzo di termini che nel tempo si sono modificati e messa in evidenza di relazioni tra parole.</p> <p>Distinzione tra parti variabili e invariabili del discorso ed esercizi di analisi grammaticale.</p> <p>Riconoscimento di frase e non frase. Individuazione dell'enunciato minimo e delle principali espansioni.</p> <p>Esercitazioni di analisi logica.</p> <p>Conoscenza delle regole ortografiche della nostra lingua.</p>



INGLESE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto	<p>Ascoltare e acquisire il lessico relativo a frasi di uso quotidiano, istruzioni, festività, tradizioni e aspetti culturali.</p> <p>Comprendere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Attività di ascolto e comprensione di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni quotidiane, per cogliere il tema generale del discorso di cui si parla.</p> <p>Attività di gioco per l'ascolto e la comprensione di brevi messaggi.</p>
Parlato	Saper chiedere e dare informazioni personali; parlare della propria giornata; descrivere persone, luoghi, animali e oggetti familiari; esprimere abilità e chiedere permessi.	Attività di interazione nel gioco e in brevi scambi dialogici, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
Lettura	Saper leggere brevi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole familiari.	Lettura di brevi e semplici testi, legati al lessico presentato.
Scrittura	Saper scrivere messaggi semplici per presentarsi; per chiedere e fornire informazioni, brevi notizie, per ringraziare o fare un invito.	Scrittura di brevi messaggi di presentazione (nome, età, provenienza, professione, routine quotidiana, gusti, tempo libero...) e per fornire semplici informazioni o comunicazioni.
Riflessione sulla lingua	<p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e comprenderne l'intenzione comunicativa.</p>	<p>Attività legate all'acquisizione del lessico di base.</p> <p>Uso elementare del verbo Essere e Avere e della grammatica di base.</p> <p>Uso del verbo "Can" per esprimere abilità e chiedere permessi.</p>

--	--	--

STORIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura, atte a ricostruire un fenomeno storico.	<p>Greci, Persiani.</p> <p>I popoli italici prima della nascita di Roma, in particolare i Villanoviani.</p> <p>La più importante civiltà italica: gli Etruschi.</p> <p>La civiltà dei Celti (Galli), popoli senza impero.</p> <p>La civiltà romana: dalla nascita di Roma alla decadenza dell'Impero.</p> <p>La diffusione del Cristianesimo.</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Leggere e usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare quadri storici di diverse civiltà.</p>	<p>Attività di ricerca su storia generale - locale e collocazione delle civiltà indagate secondo lo schema:</p> <p>chi dove quando che cosa perché.</p>
Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Uso di mappe concettuali.
Produzione scritta e orale	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti.	Esposizione orale. Quesiti a domande

	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	aperte/chiuso.
--	--	----------------

GEOGRAFIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientamento	Saper leggere cartine geografiche, ideogrammi, istogrammi, areogrammi. Utilizzare cartine fisiche, politiche, tematiche.	Reticolo geografico: meridiani e paralleli; latitudine – longitudine.
Linguaggio della geo-graficità		
Paesaggio	Conoscere gli elementi costitutivi e le principali caratteristiche degli ambienti della nostra penisola.	Memorizzazione dei capoluoghi e delle province delle varie regioni. Rapporto tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
Regione e sistema territoriale	Conoscere l'Italia nel contesto Europeo e mondiale.	L'Europa. Le organizzazioni internazionali di cui fa parte l'Italia.

MATEMATICA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Numeri	Operare con i grandi numeri	Il periodo dei milioni e miliardi Scomposizioni e composizioni degli ordinamenti. Calcolo mentale le quattro operazioni
	Saper eseguire e saper adottare opportune strategie di calcolo sia con i	

	<p>numeri interi sia con i decimali.</p> <p>Saper rappresentare e descrivere situazioni utilizzando frazioni e percentuali.</p> <p>Riconoscere e operare con i numeri relativi (positivi e negativi)</p>	<p>le espressioni multipli e divisori.</p> <p>Calcolo delle parti e dell'intero.</p> <p>Calcolo della percentuale: sconto ed interesse.</p> <p>Rappresentazioni mediante grafici e sulla linea dei numeri.</p>
Spazi e figure	<p>Identificare, in base a diverse caratteristiche, gli elementi significativi e le simmetrie delle figure geometriche.</p> <p>Riprodurre figure geometriche con opportuni strumenti e riconoscerne le diverse posizioni nello spazio.</p> <p>Determinare perimetro e area delle figure piane e riconoscere le rappresentazioni di quelle tridimensionali.</p>	<p>Le simmetrie.</p> <p>Attività di rotazione, traslazione.</p> <p>Perimetro e area dei poligoni; il cerchio le dimensioni dei solidi.</p> <p>Problemi con le figure piane e solide. Formule dirette e inverse.</p>
Relazioni, dati, previsioni	<p>Saper effettuare stime e risolvere problemi usando procedure di ragionamento adeguate alla tipologia della domanda e dei dati a disposizione.</p> <p>Saper usare, in vari contesti, adeguate unità di misura.</p> <p>Essere in grado di argomentare ipotesi e procedure risolutive di una situazione problematica.</p>	<p>Costruzione di diagrammi e grafici.</p> <p>Rilevazione della moda e della media.</p> <p>Misurazione di lunghezze, pesi, capacità, aree, valore e tempo.</p> <p>Calcolo di probabilità e regolarità di sequenze.</p>

SCIENZE		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Oggetti, materiali e trasformazioni.	Individuare alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento,	Realizzazione di esperimenti scientifici e schematizzazione dei procedimenti.

	<p>pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Riconoscere e comprendere in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Utilizzare strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali (a durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.)</p>	<p>I vari tipi di energia e loro proprietà.</p> <p>Adozione di comportamenti adatti al risparmio energetico.</p> <p>Sperimentazione di diverse soluzioni in acqua.</p>
Osservare e sperimentare	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	<p>I diversi oggetti del Sistema Solare e riconoscimento dei movimenti di rotazione, rivoluzione e traslazione dei corpi celesti.</p> <p>Il magnetismo terrestre e la forza di gravità.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità.</p>	<p>La funzione di cellule, tessuti e organi.</p> <p>Lo scheletro e i vari tipi di ossa.</p> <p>La digestione l'apparato escretore.</p> <p>Gli organi di senso.</p> <p>Gli organi dell'apparato respiratorio, circolatorio.</p> <p>Il sistema nervoso.</p> <p>I principi nutritivi essenziali ad una corretta alimentazione.</p> <p>La funzione dell'apparato riproduttore e dei mutamenti del nostro corpo che avverranno con l'avvicinarsi dell'età adulta.</p>

TECNOLOGIA		
AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

Vedere e osservare	Conoscere i processi di trasformazione dell'energia nelle sue diverse forme e prospettarne l'impatto ambientale.	Osservazione, sperimentazione e trasformazione di alcuni elementi; registrazione degli effetti e dei risultati conseguenti.
Prevedere e immaginare	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. Pianificare la realizzazione di semplici manufatti.	Realizzazione di semplici oggetti, tra cui anche figure geometriche, individuando gli strumenti e i materiali necessari. Rappresentazione grafica di oggetti e processi con disegni e modelli.
Intervenire e trasformare	Eseguire corrette procedure d'uso del computer e conoscere il funzionamento di alcuni programmi di base. Conoscere le potenzialità di internet e farne uso in modo consapevole.	Utilizzo in modo autonomo di programmi di videoscrittura e disegno. Esecuzione di percorsi di ricerca on-line. Accesso a piattaforme digitali dedicate.

ARTE E IMMAGINE

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare produzioni grafiche personali per comunicare vissuti personali e rappresentare la realtà percepita. Completare, manipolare, rielaborare, con tecniche diverse, immagini strutturate. Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività, utilizzando materiali e tecniche diverse.	Utilizzo degli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, forme, colori. Uso, con tecniche diverse, di pastelli, tempere, colori a dito, a cera, pennarelli. Attività manipolative. Disegno libero e disegno guidato relativo a vissuti emotivi, esperienze personali, racconti ed argomenti didattici affrontati.
Osservare e leggere le immagini	Osservare elementi visivi presenti nell'ambiente con consapevolezza, descrivendone gli elementi formali. Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse sequenze	Osservazione di immagini diverse relative a periodi diversi (fotografie, quadri, sculture, pubblicità, manifesti) e analisi delle

	narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	stesse. Individuazione del messaggio prevalente.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Apprezzare opere d'arte individuandone i principali aspetti formali. Riconoscere e apprezzare, a partire dal proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, manifestando sensibilità per il loro rispetto e la loro salvaguardia.	Espressioni artistiche antiche e moderne. Elementi formali ed espressivi di un'opera d'arte. Beni artistici e produzioni artigianale presenti nel proprio territorio e in altre culture.

MUSICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplorare eventi sonori	Esplorare, discriminare ed analizzare i parametri del suono nella pratica musicale.	Analisi delle caratteristiche del suono: altezza, durata, intensità e timbro. Ascolto di brani musicali tratti da un repertorio di vario genere (classica, moderna, folkloristica, rock...) per impostare attività di analisi e di apprendimento delle principali caratteristiche sonore e musicali.
Produrre eventi sonori	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo sempre più consapevole e creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi.	Esecuzione vocale di semplici canti sperimentando l'efficacia comunicativa del crescendo, del diminuendo, del canto corale e/o a canone. Rielaborazione creativa ed esecuzione del canto attraverso oggetti sonori ed eventuali strumenti prodotti con materiali poveri. Avvio alla comprensione del linguaggio musicale.

EDUCAZIONE FISICA

AMBITO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Conoscere il corpo umano.</p> <p>Controllare le diverse funzioni fisiologiche (la respirazione, la frequenza cardiaca e il tono muscolare).</p> <p>Essere attenti ai messaggi che il corpo invia e saper dosare gli sforzi.</p> <p>Eseguire successioni temporali di azioni motorie sempre più complesse.</p> <p>Relazionarsi attraverso l'attività sportiva e il movimento.</p> <p>Modificare i movimenti per adattarli a situazioni in continuo cambiamento.</p>	<p>Assunzione di posture e atteggiamenti corretti sia nel gioco che nella vita quotidiana.</p> <p>Modulazione dello sforzo e recupero dello sforzo in base alle variazioni fisiologiche.</p> <p>Interazione di schemi motori e posturali in funzione di movimenti coordinati, in situazioni combinate e simultanee.</p> <p>Esercizi di precisione in situazioni esecutive sempre più complesse.</p> <p>Giochi sportivi di gruppo e a squadre</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Sviluppare la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi motori.</p> <p>Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età.</p>	<p>Interpretazione corporea libera e guidata di stati d'animo con il supporto musicale.</p> <p>Esercizi di rilassamento.</p> <p>Composizioni e progressioni motorie utilizzando diversi codici espressivi.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il far-play	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e di sport.</p> <p>Approfondire la conoscenza di differenti attività sportive.</p> <p>Potenziare la dimensione socio-affettiva.</p> <p>Associare il divertimento alle responsabilità.</p> <p>Essere disponibili alla cooperazione nel gruppo ed al confronto leale, anche competitivo, con i compagni.</p>	<p>Attività motorie- ludiche.</p> <p>Giochi competitivi e non.</p> <p>Riflessioni sulla rivalità e sulla cooperazione, sul rispetto dell'avversario.</p> <p>Situazioni di gioco, a piccoli gruppi che richiedono la capacità di adattamento in tempi brevi.</p> <p>Collaborazione con società sportive presenti sul territorio.</p> <p>Partecipazione a manifestazioni sportive.</p>

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Assumere comportamenti corretti da un punto di vista igienico salutistico e alimentare.	Interventi di tipo organizzativo e procedurale.